

## تقدير الثقافة الرياضية لدى طلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف

تُعد الجامعة إحدى المؤسسات التربوية التي تضم الكثير من الأنشطة الرياضية، وكذلك من المجالات التربوية التي تعمل على مقابلة الميول والاتجاهات السائدة بين الطلاب باختلاف تطلعاتهم وقدراتهم كافة كما يُعد التقويم ركناً أساسياً في تقدم وتطور برامج الأنشطة الرياضية، حيث إنّه يهدف إلى تحليل الأهداف المنشودة منها، وتقويم النتائج بالقياس إلى تلك الأهداف وتبين أنّ طلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف كغيرها من الجامعات المصرية التي تشمل على العديد من التخصصات وتتبع أهمية البحث أنه من الدراسات البحثية الحديثة التي تسعى إلى تسليط الضوء على أهمية الثقافة الرياضية لدى طلاب الجامعيين وللهذا رأى الباحثون ضرورة القيام بدراسة تقويمية للثقافة الرياضية لدى طلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف للتعرف مستوى الثقافة الرياضية لديهم يهدف هذا البحث إلى تقويم الثقافة الرياضية لطلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف من خلال التعرف على مفهوم طلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف للرياضة ومصادر الثقافة الرياضية لطلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف استخدم الباحثون المنهج الوصفي وتمثل مجتمع وعينة البحث في طلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف للعام الدراسي 2019/2020م وقام الباحثون باختيار عينة البحث التي تمثلت في (1105) طالب وطالبة واستخدم الباحثون لجمع بيانات البحث تحليلاً المراجع والدراسات السابقة والدوريات العلمية وبناء المقاييس المقترن للثقافة الرياضية لطلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف

The university is one of the educational institutions that includes a lot of sports activities, as well as one of the educational fields that work to meet the tendencies and trends prevailing among students according to their different aspirations and abilities. The evaluation is also a fundamental pillar in the progress and development of sports activities programs, as it aims to analyze the objectives pursued from them, And evaluating the results against those goals and showing that the students of the Faculty of Physical Education at the University of Beni Suef are like other Egyptian universities that include many specializations. The importance of research stems from the recent research studies that seek to highlight the importance of sports culture among university students. An evaluation study of sports culture among students of the Faculty of Physical Education at the University of Beni Suef to identify their level of sports culture. This research aims to evaluate the sports culture of students of the Faculty of Physical Education at the University of Beni Suef by identifying the concept of students of the Faculty of Physical Education at Beni Suef University of Sports and the sources of sports culture for students of the Faculty of Education Sports at Beni Suef University researchers used the The descriptive curriculum and the community and the research sample are represented in the students of the Faculty of Physical Education at the University of Beni Suef for the academic year 2019/2020 AD. The researcher selected the research sample that was represented by (1105) students. The researchers used the researchers to collect research data, analyze references, previous studies and scientific periodicals. Building the proposed scale for sports culture for college students Physical Education at Beni Suef University.

## تقدير الثقافة الرياضية لدى طلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف

أ.د/ مختار أمين

أ.م.د/ محترن حسن

م.م/ محمود صلاح

### مقدمة البحث

تُعد الجامعة إحدى المؤسسات التربوية التي تضم الكثير من الأنشطة الرياضية، وكذلك من المجالات التربوية التي تعمل على مقابلة الميول والاتجاهات السائدة بين الطالب باختلاف تطلعاتهم وقدراتهم كافة، حتى تتيح لكل منهم أن يحدد نوع النشاط الرياضي الذي يمكنه من قضاء وقت الفراغ المتاح له بطريقة هادفة تحت إشراف القيادة التربوية.

لذلك فقد بدأ الاهتمام بالرياضة كأحد مظاهر السلوك الحضاري للفرد، فيرى المهتمون بدراسة الرياضة أنه يمكن التعرف إلى حضارة المجتمعات من خلال معرفة الوسائل التي تستخدمها تلك المجتمعات في مواجهة وقت الفراغ، وأنه توجد علاقة وثيقة بين ثقافة المجتمع، ومستويات المشاركة في أنشطة الرياضة السائدة في هذا المجتمع (53:5).

كما تعد الرياضة عاملًا مهمًا في تحديد نوع الثقافة الجماهيرية واتجاهها، فلم تعد الرياضة نشاطًا هامشيًّا، بل هي عامل مؤثر في إثراء ثقافة المجتمع وفكره، إلا أن هذا الدور الخطير للرياضة مشروط بعدد من العوامل التي تكفل له النجاح في مهمته، التي يمكن أن نلخصها في ضرورة اعتبار الرياضة تنظيمًا معرفياً كأي تنظيم معرفي يتطلب الفهم لمضمونه، والعوامل المؤثرة فيه، كما يتطلب التخطيط لبرامجه والإعداد الجيد لها (249:6).

لذا فإن الثقافة الرياضية بالنسبة إلى الطالب الجامعي هي جزء من تكوينه الثقافي العام، من خلال ما توفره الكلية والجامعة من المعرفة والمعلومات، وما تكسبه إياه من الوعي بالنشاط الرياضي.

حيث يمثل جانب الثقافة مجموعة المعرف، والقيم، والاتجاهات التي ترتبط بالمارسة، والمشاركة في الأنشطة الرياضية التي سوف تنتقل بأثر الممارسة إلى الحياة العملية للطلاب.

هذا ما يؤكد محمد الحمامي وعايدة عبد العزيز (2006) أن الثقافة الرياضية أحد أهم جوانب الإعداد الثقافي للطالب الجامعي، فهي تمنح ثراءً لشخصية الطالب، وتشحذ وجانبه بالمعاني، والقيم الفنية، والجمالية، وتكتسبه الوعي الرياضي اللازم للمشاركة في الأنشطة الرياضية بطريقة إيجابية (9:2).

كما يُعد التقويم ركناً أساسياً في تقدم وتطور برامج الأنشطة الرياضية، حيث إنَّه يهدف إلى تحليل الأهداف المنشودة منها، وتقويم النتائج بالقياس إلى تلك الأهداف (10:10)

وترى ليلى زهران(2002) م ،أنَّ التقويم هو العملية التي يمكن عن طريقها تعرف درجة تحقيق الأهداف المرسومة (7:127)

فالنقويم وسيلة مهمة لتعرف المعلومات، والمعرف، والثقافة التي يكتسبها الطالب في المجالات جميعها، وبالتالي مجال النشاط الرياضي، إذ يساعد على تعديل فكر الطالب ومعرفتهم بأهمية ممارسة الأنشطة الرياضية.

### مشكلة البحث

أدى التقدُّم التكنولوجي في هذا العصر إلى زيادة في وقت الفراغ لدى أفراد المجتمع كافة، ويستطيع الفرد استثمار هذا الوقت بصورة بناءة في ممارسة العديد من الأنشطة الرياضية التي توفرها المؤسسات سواء كانت حكومية أو أهلية، ومن خلالها يكتسب الفرد العديد من الخبرات، والمعلومات، والمعرف البدنية، والاجتماعية، والصحية وغيرها.

ويرى الباحثون أنَّ طلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف كغيرها من الجامعات المصرية التي تشتمل على العديد من التخصصات، وكذلك على كليات عملية ونظرية، هذه التخصصات تشكّل متغيرات من شأنها أن تنتج العديد من الاختلافات في اهتمامات الطالب التي يجب أن نوليها اعتباراً مهماً أثناء تصميم برامج الأنشطة الرياضية لدى الطالب بالكلية.

في ضوء المتغيرات والاختلافات التي طرأت على المجتمع الجامعي، ومع زيادة أعداد طلاب الجامعة، وملحوظة اقتصار برامج رعاية الشباب بالجامعة على الطلاب الممارسين فقط على الرغم من أنّ لكل طالب جامعي الحق في ممارسة الأنشطة الرياضية وتتفق مصادر المعرفة الرياضية ليست فقط لطلاب كلية التربية الرياضية بل جميع طلاب الجامعة.

**أهمية البحث:-** تبع أهمية البحث أنه من الدراسات البحثية الحديثة التي تسعى إلى تسليط الضوء على أهمية الثقافة الرياضية لدى الطالب الجامعيين بما يساعد متذبذبي القرار في تنمية هذا النوع من الثقافات واقتراح أسس جديدة لتنمية الثقافة الرياضية لدى جميع الطلاب بجامعات مصر.

2- تفتح هذه الدراسة آفاقاً جديدة لأنه ما زال هناك قصور في دراسات الثقافة الرياضية كمدخل لنشرها لدى الطلاب الجامعيين.

ولهذا رأى الباحثون ضرورة القيام بدراسة تقويمية للثقافة الرياضية لدى طلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف للتعرف مستوى الثقافة الرياضية لديهم.

**أهداف البحث:-** يهدف هذا البحث إلى تقويم الثقافة الرياضية لطلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف من خلال التعرف على:-

1- مفهوم طلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف للرياضة.

2- مصادر الثقافة الرياضية لطلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف.

### **تساؤلات البحث:-**

1- ما مفهوم طلاب كلية التربية الرياضية للرياضة ؟

2- ما مصادر الثقافة الرياضية لطلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف ؟

### **المصطلحات والمفاهيم المستخدمة في البحث:-**

الثقافة الرياضية **Culture Recreational** هي مجموعة المعرف والمفاهيم والقيم، والاتجاهات التي تكسب الطالب الجامعي الوعي الرياضي اللازم لاستثمار وقت الفراغ بالمارسة، والمشاركة في الأنشطة الرياضية بطريقة إيجابية. (تعريف اجرائي).

## خطة وإجراءات البحث:-

### منهج البحث:-

استخدم الباحثون المنهج الوصفي ( أسلوب الدراسات المسحية ) بخطواته وإجراءاته وذلك لمناسبيته لتحقيق أهداف البحث.

مجتمع وعينة البحث : تتمثل مجتمع وعينة البحث في طلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف للعام الدراسي 2019/2020م وقام الباحث باختيار عينة البحث التي تمثلت في (1105) طالب وطالبة، وتم اختيارهم بالطريقة الطبقية العشوائية، وقد قام الباحثون باختيار عينة البحث الأساسية التي بلغت (1055) طالب وطالبة، وعينة استطلاعية بلغت (50) طالباً وطالبة.

أدوات جمع البيانات:- استخدم الباحثون لجمع بيانات البحث تحليل المراجع والدراسات السابقة والدوريات العلمية التي تناولت وسائل الاجتماعي والثقافة الرياضية وتابع الباحثون التالي:

• القواعد والشروط لاستخدام المقياس في المجلات والبحوث الرياضية والدراسات السابقة.

### 1- تحليل المراجع والدراسات السابقة:-

قد تم الاطلاع على المراجع والدراسات السابقة وتوصيل إلى السعي إلى نشر الثقافة الرياضية بالطرق التقليدية عن طريق الإعلام المقرئ أو المسموع عبر التلفاز والراديو والتعرف على أهمية نشر الثقافة الرياضية في الجامعات عامة ولدي طلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف مما يساعد على الارتفاع والنهوض بالثقافة الرياضية التي هي تعد ركيزة أساسية تنتقل من جيل إلى جيل آخر.

2- بناء المقياس المقترن للثقافة الرياضية لطلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف:-

قام الباحثون ببناء مقياس مقترن للثقافة الرياضية لطلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف لنشر الثقافة الرياضية والتعرف على مفهوم الرياضة وأهدافها والتعرف على الأنشطة الرياضية لطلاب والتعرف على الإمكانيات

المتواجدة، وللزمرة لتفعيل الأنشطة الرياضية للطلاب وإسهامات الجامعة في إكساب ثقافة الرياضة للطلاب ومصادر الثقافة الرياضية لطلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف.

### **مقياس الثقافة الرياضية المقترن:-**

ثم قام الباحثون بعرض مقياس الثقافة الرياضية الذي تم عرضه على مجموعة من السادة الخبراء الأكاديميين من كليات التربية الرياضية (10) عشر خبراء وذلك لإبداء الرأي في مدى مناسبة المحاور الموضعية والعبارات الموضعية داخل المقياس طبقاً للجدول التالي:-

جدول رقم (1)

أراء السادة الخبراء حول مدى مناسبة محاور مقياس الثقافة الرياضية

(ن=10)

المحور					م	
	غير موافق	موافق	النكرار	النسبة المئوية	النكرار	النسبة المئوية
مفهوم الرياضة وأهدافها لطلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف	صفر	صفر	%100	10		1
الأنشطة الرياضية لطلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف.	%20	2	%80	8		2
الإمكانات المتواجدة وللزمرة لتفعيل الأنشطة الرياضية لطلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف.	صفر	صفر	%100	10		3
إسهامات الجامعة في إكساب الثقافة الرياضية لطلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف.	%40	4	%60	6		4
مصادر الثقافة الرياضية لطلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف.	صفر	صفر	%100	10		5

يتضح من جدول رقم(1): ان تراوحت النسبة المئوية لآراء الخبراء حول مدى مناسبة المحاور الموضعية للمقياس ما بين (90%:100%) و بناءً على آراء السادة الخبراء تمت الموافقة على التالي:تم تعديل المحور الأول (مفهوم الرياضة وأهداف لطلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف) وتحويله إلى محورين: الأول (مفهوم الرياضة لطلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف)، والثاني (أهداف الرياضة ومميزاتها لطلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف)، وتم

حذف المحور الرابع (إسهامات الجامعة في إكساب ثقافة الرياضة لطلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف) ومن ثم بعد موافقة الخبراء على المحاور الخاصة بالمقاييس.

صياغة عبارات بناء مقاييس الثقافة الرياضية قام الباحثون بوضع (5) محاور كل محور يحتوي على مجموعة من العبارات موضحة بالجدول التالي:-

جدول رقم (2)

### عدد العبارات الخاصة بكل محور من مقاييس الثقافة الرياضية

المحور	م
مفهوم الرياضة	1
اهداف الرياضة ومميزاتها	2
الأنشطة الرياضية لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنى سويف	3
الإمكانات المتواجدة، واللزمة لتفعيل الأنشطة الرياضية في كلية التربية الرياضية	4
مصادر الثقافة الرياضية لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنى سويف	5
الاجمالي	
57 عبارة	

تم وضع العبارات الخاصة بكل محور من المحاور، وتم عرضها على الخبراء لاستطلاع رأيهم في مدى مناسبة العبارات وملاءمتها لكل محور من المحاور، وتحديد الأهمية النسبية، وبناء على آراء الخبراء تم قبول العبارات الحاصلة على نسبة موافقة (75%) فأكثر فتم حذف مجموعة من العبارات التي استقر الرأي على عدم ملائمتها للمحاور وبذلك فقد بلغ عدد العبارات الخاصة بالمقاييس (57) عبارات موزعة موضحة بالجدول التالي:-

جدول رقم (3)

### آراء السادة الخبراء حول مدى مناسبة عبارات مقاييس الثقافة الرياضية

(ن=10)

المحور	عدد العبارات	موافق	غير موافق	م

النسبة المئوية	النكرار	النسبة المئوية	النكرار			
صفر	صفر	%100	10	(10) عبارات	مفهوم الرياضة	1
صفر	صفر	%100	10	(13) عبارات	اهداف الرياضة ومميزتها	2
%20	2	%80	8	(12) عبارة	الأنشطة الرياضية لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنى سويف	3
%20	2	%80	8	(9) عبارات	الإمكانات المتواجدة والازمة لتفعيل الأنشطة الرياضية في كلية التربية الرياضية جامعة بنى سويف	4
صفر	صفر	%100	10	(13) عبارة	مصادر الثقافة الرياضية للطلاب	5

يتضح من جدول رقم(3) ان تراوحت النسبة المئوية لآراء الخبراء حول مدى مناسبة عبارات مقياس الثقافة الرياضية لدى طلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف ما بين (100%:80%) و بناءً على آراء السادة الخبراء تمت الموافقة على جميع عبارات المقياس ، وكانت كالتالي 100% من الخبراء كان لديهم الرغبة في التوضيح على مفهوم الرياضة واهداف الرياضة مصادر الثقافة الرياضية لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنى سويف ، والازمة لتفعيل الأنشطة الرياضية في كلية التربية الرياضية جامعة بنى سويف و 80% من الخبراء أيضاً كانت اهتماماتهم الأنشطة الرياضية لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنى سويف والإمكانات المتواجدة، والازمة لتفعيل الأنشطة الرياضية في كلية التربية الرياضية.

ثم ثم بناء عبارات مقياس الثقافة الرياضية لدى طلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف في صورتها الأولية وذلك بترتيب العبارات تبعاً للمحاور المنتمية إليها وتم الانتهاء وصولاً الى المقياس المقترن في صورته النهائية الجاهزة للتطبيق.

### المعاملات العلمية لبناء عبارات مقياس الثقافة الرياضية :-

قام الباحثون بحساب المعاملات العلمية لبناء عبارات مقياس المقترن للثقافة الرياضية لدى طلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف على النحو التالي:

**صدق المحتوى:** قام الباحث بعرض المقياس على مجموعة من الخبراء الأكاديميين في كليات التربية الرياضية من قسم الادارة الرياضية وعددهم (10) عشرة خبراء وذلك لإبداء الرأي في ملائمة بناء عبارات المقياس في ما وضع من أجله وقد أسفرت ملاحظات وآراء الخبراء بما يلى:- إعادة صياغة بعض العبارات وحذف بعض العبارات وفي ضوء آراء الخبراء قام الباحث بتعديل وعمل التالي: بناء عبارات مقياس الثقافة الرياضية لتطبيقه على العينة الاستطلاعية موضحه بمرفق رقم (2).

صدق الاتساق الداخلي لعبارات مقياس الثقافة الرياضية لدى طلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف: استخدم الباحثون صدق الاتساق الداخلي لحساب صدق عبارات، ومحاور المقياس المقترن من خلال إيجاد معامل الارتباط بين العبارات ومحاورها كما هو موضح بالجدول:-

جدول رقم (3)

معامل الارتباط بين العبارات والمحاور الخاصة بمقاييس الثقافة الرياضية ن =

50

المحور الخامس		المحور الرابع		المحور الثالث		المحور الثاني		المحور الأول	
رقم الاستجابة	رقم العبرة								
0.362	1	0.419	1	0.389	1	0.428	1	0.385	1
0.397	2	0.363	2	0.446	2	0.389	2	0.318	2
0.511	3	0.461	3	0.457	3	0.463	3	0.431	3
0.401	4	0.420	4	0.447	4	0.421	4	0.472	4
0.492	5	0.459	5	0.475	5	0.468	5	0.475	5
0.523	6	0.372	6	0.433	6	0.419	6	0.519	6
0.258	7	0.416	7	0.407	7	0.453	7	0.521	7
0.384	8	0.484	8	0.466	8	0.410	8	0.458	8
0.441	9	0.492	9	0.386	9	0.274	9	0.454	9
0.533	10			0.466	10	0.325	10	0.446	10
0.521	11			0.502	11	0.440	11		
0.469	12			0.492	12	0.442	12		
0.483	13					0.433	13		

قيمة (ر) الجدولية عند (0.05) يتضح من الجدول رقم (3) ان يوجد علاقة ارتباطية دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (0.05) بين العبارات والمحاور

الخاصة بها، وبذلك يمكن الاستناد إلى صدق الانساق الداخلي بين عبارات محاور المقاييس، ودرجة المحور التي ينتمي إليها.

### **معامل ثبات مقياس الثقافة الرياضية المقترن:**

استخدم الباحثون معامل ألفا كرونباخ ودلالة الانساق الداخلي لحساب معامل ثبات محاور المقاييس، وذلك بتطبيق المقاييس على مجموعة الدراسة الاستطلاعية وعددهم (50) طالباً وطالبة، وتم حساب معامل الثبات لمحاور المقاييس كما هو موضح بالجدول:

جدول (4)

ثبات محاور مقياس الثقافة الرياضية المقترن ن = 50

م	المحور	عدد العبارات	معامل الثبات	قيمة معامل ف	درجات الحرارة بسط	درجات الحرارة مقام
1	مفهوم الرياضة	(10) عبارات	*0.758	2.265	1541.0	13869
2	اهداف الرياضة ومميزاتها	(13) عبارة	*0.730	2.699	1541.0	16951
3	الأنشطة الرياضية لطلاب كلية التربية الرياضية	(12) عبارة	*0.741	2.180	1541.0	16951
4	الإمكانات المتواحدة، واللازمية لتفعيل الأنشطة الرياضية في كلية التربية الرياضية جامعة بنى سويف	(9) عبارات	*0.851	4.020	1541.0	10787
5	مصادر الثقافة الرياضية للطلاب	(13) عبارة	*0.868	3.016	1541.0	18492

(\*دال) ويتبين من الجدول قم (4) ان ثبات محاور المقاييس، حيث بلغ معامل ثبات محاور المقاييس المقترن بطريقة ألفا كرونباخ ما بين (0.730)، (0.868)، وكان معامل الانساق الداخلي لكل المحاور دال ما يشير إلى ارتفاع معامل ثبات محاور المقاييس قيد البحث ومن ثم يوضح الباحثون زمن الإجابة عن عبارات المقاييس والبالغ عددها (105) عبارات هو (من 14 إلى 16) دقيقة.

خطوات البحث:- بعد التأكيد من المعاملات الصدق والثبات قام الباحث بتطبيق المقاييس على عينة البحث والبالغ قوامها (1055) طالباً وطالبة من طلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف، وذلك في الفترة من ( 25 - 11 - 2019م ) إلى ( 19 - 2 - 2020م )، وبعد الانتهاء من تطبيق المقاييس المقترن

تم جمعه، وتنظيمه، وتفریغ البيانات لإجراء المعالجات الإحصائية باستخدام البرنامج الإحصائي SPSS ، وقد استخدم الباحثون المعالجات الإحصائية التالية: النسبة المئوية/ معامل الارتباط/ معامل ارتباط ألفا كرونباخ/ الدرجات الترجيحية. عرض النتائج ومناقشتها:-

### جدول رقم (5)

**الدرجة الترجيحية لعبارات المحوّر الأول لمقياس الثقافة الرياضيّة (ن**

**(1055 =**

ال العبارة	م			
العبارة	ن			
العبارة	إلى حد ما	لا	النسبة المئوية	الدرجة الترجيحية
الرياضة نشاط هادف	1			
الرياضة بأنواعها نشاط يمارس أثناء وقت الفراغ	2			
الرياضة نشاط تلقائي يتميز بحرية الاختيار لدى الأفراد	3			
الرياضة نشاط يدخل المرح والبهجه والسرور على النفس دون انتظار أي مكافأة	4			
ممارسة النشاط الرياضي تحقق التوازن النفسي للفرد	5			
الأنشطة الرياضة تنسم بالمرءونة في ممارستها	6			
الرياضة هي الحالة المزاجية الناتجة عن ممارسة نشاط رياضي معين	7			
الرياضة شعور يحسنه الممارس قبل وأثناء وبعد ممارسته للنشاط الذي يمارسه	8			
الأنشطة الرياضية يمكن تقسيمها إلى أنشطة رياضية منتظمة، وأنشطة رياضية أخرى غير منتظمة	9			
ممارسة الأنشطة الرياضية المختلفة	10			

يتضح من جدول رقم (5) أن أعلى عبارة في مفهوم الرياضة لطلاب الجامعة هي عبارة (الرياضة نشاط هادف) بنسبة مئوية (%) 91.34% ويرجع الباحث ذلك إلى أن الرياضة نشاط بناء، ويساهم في تنمية شخصية الطالب وتطويرها من خلال المشاركة في ممارسة الأنشطة الرياضية المتنوعة، والهدف هو الغرض، أو الغاية التي يريد الطالب الجامعي تحقيقها من خلال إمامته ببعض الأنشطة الرياضية وممارستها، وهو بذلك يمثل حقيقة وواقع يتمنى الوصول إليه وقد أرتضى الباحثون بنسبة (75%) إلى عبارات المحوّر، لهذا جاءت أقل عبارة في مفهوم الرياضة هي عبارة (الأنشطة الرياضية يمكن تقسيمها إلى أنشطة رياضية منتظمة، وأنشطة رياضية أخرى غير منتظمة) بنسبة مئوية (%) 72.51% ويرجع الباحث

ذلك إلى غياب مفهوم التنظيم الذاتي للأنشطة الرياضية لدى الطالب، والمدركات الخاطئة عن التنظيم الذاتي للأنشطة الرياضية باعتباره غير قانوني وأن الأنشطة الرياضية في الجامعة تنفذ تحت إشراف قيادة فقط، وليس بغيرها ويتفق هذا مع دراسة حسام الدين السيد مرسي "دور وسائل الاعلام الجماهيرية في نشر الثقافة الرياضية لدى طلاب بعض الجامعات المصرية" (2003) (2) والتي تهدف الى أهمية الدور التثقيفي للبرامج الرياضية والذين يولون اهتماماً كبيراً بالبرامج الرياضية ويتجهون أكثر للمواضيع المتعلقة بالمعلومات الثقافية الرياضية وتختلف مع دراسة "سامح كمال عبدالقادر" (2006) دور الصحافة الرياضية في نشر الثقافة الرياضية لطلاب جامعة قناة السويس" (3) أهمية دور وسائل الاعلام والتي منها الصحفة واهمية استخدامها وكيفية نشر الثقافة عبر وسائل الاعلام والتي منها الصحفة وهي وسيلة من الوسائل المقرؤة فقط وهذا لا يتفق مع راي الباحثين.

#### جدول رقم (6)

#### الدرجة الترجيحية لعبارات المحور الثاني لمقياس الثقافة الرياضية

(ن = 1055)

م	العبارة	نعم	إلى حد ما	لا	الدرجة الترجيحية	النسبة المئوية
1	السعادة الشخصية	653	254	20	2871	90.71
2	الشعور بالانتماء	630	346	56	2707	85.52
3	زيادة القدرة على الإنجاز	488	346	79	2661	84.07
4	المخاطرة والرغبة في ممارسة خبرات جديدة	729	361	206	2392	75.58
5	الارتقاء بالمستوى الشخصي	474	255	71	2768	87.45
6	التمتع بالجمال	641	452	129	2455	77.57
7	مساعدة الآخرين	516	319	95	2656	83.92
8	الشعور بالاسترخاء	458	388	151	2475	78.20
9	التخلص من الطاقة الزائدة	389	386	211	2357	74.47
10	التوازن بين الاستقلالية والتبعية	527	457	209	2290	72.35
11	التخلص من الميول العدوانية في ظروف اجتماعية مقبولة	590	351	177	2460	77.72
12	التدريب على اتخاذ القرارات	610	351	114	2586	81.71
13	الحوار وتبادل الآراء مع الآخرين	653	335	110	2610	82.46

يتضح من جدول رقم (6) أن أعلى عبارة في أهداف الرياضة لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنى سويف ومميزاتها هي عبارة (السعادة الشخصية) بنسبة

مئوية (91.71%)، ويرجع الباحث ذلك إلى أن الهدف الرئيس للرياضة هو السعادة وقد أرتضى الباحثون بنسبة (75%) بالنسبة إلى عبارات المحور، فجاءت عبارات (10,9) أقل عبارات المحور، وأقل عبارة في أهداف الرياضة ومميّزاتها هي عبارة (التوازن بين الاستقلالية والتبعية) بنسبة مئوية (72.35) وهذا يتفق مع دراسة محمد محمد سباعي "مشروع مقترن لتطوير برامج الثقافة الرياضية بمراكم الشباب في محافظة أسيوط" (2005م) التي توضح أن الثقافة الرياضية بمثابة المدرسة العامة الرياضية المختلفة كالأندية ومراكم الشباب طريق ما تنشره من خبرات وأنشطة رياضة وثقافية تعدل من سلوك الأفراد بما يتلاءم مع القيم والتقاليد السليمة ويختلف مع دراسة "أمانى إبراهيم" (2015)"هناك درجة استخدام شبكات التواصل الاجتماعي بصفتها أداة للتعلم والتعليم لدى طلبة الجامعات الأردنية والإشارة المتحققة" (1) عن المعلومة الدارسية، وفيما يتعلق بشبكات التواصل الاجتماعي فقد احتلت شبكة (اليوتوب) المرتبة الأولى تلتها شبكة (فيس بوك) ثم (الت ويترا) على التوالي على عكس الباحثون ان الرياضة لها دور فعال في استثمار وقت الفراغ البناء و الفعال لدى الطالب الجامعي.

#### جدول رقم (7)

الدرجة الترجيحية لعبارات المحور الثالث لمقياس الثقافة الرياضية المقترن (ن

(1055 =

العبارة	M			
نعم	لا	إلى حد ما	الدرجة الترجيحية	النسبة المئوية
الرياضة مظهر من مظاهر النشاط الإنساني الذي يتميز باتجاه يحقق السعادة للممارسين	1	35	250	89.89
الرياضة نشاط ضروري للجميع بغض النظر عن النوع والعقيدة	2	68	375	83.85
ممارسة الأنشطة الرياضية لها أهداف فعالة	3	50	239	89.29
الرياضة تبني اللياقة البدنية	4	77	320	85.02
الرياضة تساعد في المحافظة على القوام السليم والمتناقض	5	101	402	80.91
الرياضة تساعده المساعدة على تعلم المهارات الحركية وتنميتها	6	157	384	77.95
الرياضة تعمل على الإسهام في تنمية	7	108	389	80.88

النسبة المئوية	الدرجة الترجيحية	لا	إلى حد ما	نعم	العبارة	م
84.17	2664	59	383	613	الروح الرياضية بين الممارسين الرياضة تساعده في التعود على احترام الموايد	8
76.33	2416	193	363	770	الرياضة تساعده على التزود بالثقافة الرياضية المعرفية، والعادات المرتبطة بالرياضة	9
87.11	2757	74	260	612	الأنشطة الرياضية المختلفة	10
79.11	2504	122	417	766	الألعاب والمسابقات ذات التنظيم البسيط مثل (ألعاب صغيرة لا تلتزم بقواعد الألعاب وقوانينها)	11
83.22	2634	143	245	658	تفضل ممارسة الألعاب والرياضات الفردية والجماعية	12

يتضح من جدول رقم (7) أن أرضاي الباحثون بنسبة (75%) لعبارات المحور، وجاءت العبارات بأعلى من النسبة فكانت أعلى عبارة في مفهوم الرياضة الرياضي لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنى سويف هي عبارة (الرياضة مظهر من مظاهر النشاط الإنساني الذي يتميز باتجاه يحقق السعادة للممارسين) بنسبة مئوية (89.89%)، ويرجع الباحثون ذلك إلى أن الرياضة من الأنشطة المحببة لدى الأغلبية من طلاب الجامعة، وأن الطلاب الذين يمارسون أنشطة الرياضة بغرض ترويحي لا يشترط أن يجيدها، ومع ذلك يجدون متعة ويسعدون بالسعادة لفعل شيء حتى ولو قليل ويميل الطلاب لأنشطة الرياضة بحكم طبيعة تكوينهم، ويقبلون على ممارسة أنشطته بدافع من أنفسهم وأعلى نسبة لأهداف الرياضة لدى الطلاب وجاءت عبارة (تنمية اللياقة البدنية) بنسبة مئوية (89.29%)، ويرجع الباحثون ذلك إلى أنه في ظل التقدم العلمي والتكنولوجي، والمدنية الحديثة نجد أن الآلة حلت محل الإنسان في كثير من مواقع العمل والإنتاج مما أدى إلى نقص الحركة التي تشبعها الأنشطة الرياضية، فهي المتنفس الحقيقي لإشباع الحركة، واكتساب الصحة، والقوام الجيد لديهم وأعلى نشاط رياضي يفضلاته طلاب الجامعة من الأنشطة الرياضية هو (الألعاب والرياضات الفردية) التي تمارس بشكل فردي بنسبة مئوية (87.11) وهذا يتفق مع دراسة "Filo , Lock , Karg" (2015) "الثقافة وتاثيرها على الرياضة والبحث كارج"

الإعلامي الاجتماعي" (12) ان الثقافة الرياضية تنشر أهمية الرياضة ومزاياها وكيفية ممارستها ومدى اثرها الايجابي على الصحة العامة للفرد.

جدول رقم (8)

الدرجة الترجيحية لعبارات المحور الرابع لمقياس الثقافة الرياضية (ن) = (1055)

العبارة	نعم	ما إلى حد	لا	الدرجة الترجيحية	النسبة المئوية	م
الأدوات والأجهزة المتعددة في كل منشأة مثل (الملاعب، حمامات السباحة، قاعات، مسارح، أماكن مفتوحة)	609	266	180	2539	80.22	1
الاشتراك في منشآت ترفيهية للممارسة بأجر رمزي.	598	333	124	2584	81.64	2
طبيب (بشري) بكل منشأة	380	474	201	2289	72.32	3
عوامل الأمان والسلامة في المنتجات الرياضية	441	349	265	2286	72.22	4
إخصائيون متخصصون وموهوبون علميًّا لإدارة الأنشطة الرياضية	494	401	160	2444	77.22	5
دورات الصقل للعاملين في مجال الرياضة	488	400	167	2431	76.81	6
الحوافز المادية والمعنوية	302	430	323	2089	66.00	7
الإعلان والدعائية لبرامج الرياضة المتنوعة، مثل: (كتيبات، ملصقات، نشرات، لافتات)	434	389	232	2321	73.33	8
الأدوات والأجهزة المتعددة في كل منشآت ترفيهية.	677	264	114	2673	84.45	9

يتضح من جدول رقم (8) أن أعلى الإمكانيات الالزمة لتفعيل الأنشطة الرياضية لطلاب الجامعة هي (الإعلان والدعائية لبرامج الرياضة المتنوعة) مثل الكتبات، والملصقات، والنشرات، واللافتات بنسبة مئوية (84.45%)، ويرجع الباحثون ذلك إلى أن نقص الإعلان، ويتفق هذا مع دراسة "كيفين باكيل" نوضح أن نسبة 86,9 % أجابوا بتأثير مشاهدة التلفزيون على مطالعتهم حيث تزداد أوقات

مشاهدة التلفزيون على حساب أوقات القراءة ودراسة "فولكر بوليت" أن وسائل الاعلام تعتبر العامل الأصلى والأكثر سرعة فى العالم بامدادنا بالمعلومات وقدرتها على تقييم وتفسير الحقائق وأن العولمة تعتبر مهمة لأن لها وسائل متكاملة التأثير على مدركتنا وثقافتنا بواسطة شكل متكامل لمحتوى الأخبار والنشاط الرياضي بالنسبة إلى الطالب نشاط ليس تناهياً، بل هو وسيلة لتحقيق السعادة، والمتعة، لذا لا يحتاجون إلى إشراف ومعلومات من الإخصائى وأرتشى الباحثون بنسبة (75%) لعبارات المحور الثامن، فجاءت عبارات (3, 4, 7, 8) أقل من النسبة المقررة، وفي العبارة الأولى (المنشآت الرياضية الكافية) جاءت منشآت (حمامات سباحة، مخيمات، وحدات ذات طابع خاص، معارض، مساح، أماكن مفتوحة) أقل من النسبة الموضحة و المنشآت الرياضية الكافية من الإمكانيات اللازمة لتفعيل الأنشطة الرياضية لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنى سويف التي تتضمن (الملاعب، حمامات السباحة، قاعات، مخيمات، وحدات ذات طابع خاص، مكتبات، معارض، مساح، أماكن مفتوحة)، جاءت نسبة الطلبة الموفقين على توفير تلك المنشآت (86.4%) بتكرار(912) من إجمالي (1055) عينة البحث، والطلاب غير الموفقين، والمترددين بنسبة (13.6%) بتكرار (143) من إجمالي (1055) عينة البحث وهذا يتفق مع دراسة "أمانى إبراهيم" (2015) "درجة استخدام شبكات التواصل الاجتماعى بصفتها أداة للتعلم والتعليم لدى طلبة الجامعات الأردنية والإشباعات المتحققـة" (1) وفىما يتعلق بشبكات التواصل الاجتماعى فقد احتلت شبكة (اليوتوب) المرتبة الأولى تلتها شبكة (فيسبوك) ثم (تويتر) على التوالى. ويختلف مع دراسة "محمد أحمد محمد سباعى"(2005) مشروع مقترن لتطوير برامج الثقافة الرياضية بمراكز الشباب فى محافظة اسيوط"(8)التي توضح ان الثقافة الرياضية بمتابعة المدرسة العامة الرياضية المختلفة كالأندية ومراكز الشباب عن طريق ما تنشره من خبرات وأنشطة رياضية وثقافية تعدل من سلوك الأفراد بما يتلاءم مع القيم والتقاليد السليمة وأهداف التنمية والتقدم وهذا م يتفق معه الباحثون.

### جدول رقم (9)

الدرجة الترجيحية لعبارات المحور الخامس لمقياس الثقافة الرياضية (ن = 1055)

الترتيب	النسبة المئوية	النسبة المئوية	النكرارات	المصادر	م
الثاني	%81.3	%9.8	857	التليفزيون	1
السابع	%63.8	%7.7	672	الراديو	2
الأول	%81.4	%9.8	858	وسائل التواصل الاجتماعي	3
السادس	%65.9	%8.0	695	الكتب الثقافية	4
الحادي عشر	%55.6	%6.7	586	الكتب الدراسية	5
الخامس	%69.2	%8.3	729	المجلات	6
الرابع	%70.7	%8.5	745	الصحف	7
الثالث	%74.7	%9.0	787	الأصدقاء	8
الثامن	%63.7	%7.7	671	الأهل والأقارب	9
الثاني عشر	%49.0	%5.9	516	السينما	10
الأخير	%36.2	%4.4	382	الإخصائى الرياضى	11
العاشر	58.8	%7.0	620	المتاحف والمعارض	12
النinth	%59.2	%7.2	624	النشرات والملصقات	13
	%100	%829.4	8742	المجموع	

يتضح من جدول رقم (9) أن ترتيب مصادر الثقافة الرياضية لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنى سويف وفقاً لأكثرهم استفادة في ثقافة الأنشطة الرياضية، وجاءت كالتالي: (وسائل التواصل الاجتماعي، التليفزيون، الأصدقاء، الصحف، المجلات، الكتب الثقافية، الراديو، الأهل والأقارب، النشرات، والملصقات، المتاحف والمعارض، الكتب الدراسية، السينما، الإخصائى الرياضى) على الترتيب وأكثر المصادر استخداماً للحصول على الثقافة الرياضية لدى عينة البحث بشكل عام هي (وسائل التواصل الاجتماعي، التليفزيون) بنسبة مئوية (81.4%) (81.3%) على التوالي، ويرجع ذلك نظراً إلى التقدم العلمي، والتكنولوجى الكبير، وانتشار أجهزة الكمبيوتر و تعدد وسائل التواصل و نتشارها في كل مكان ، ومن ثم اتجاه طلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنى سويف للتعليم الإلكتروني، وظهور نتائج

الطلاب على موقع الجامعة والكليات، وكثرة محرّكات البحث على شبكة المعلومات العالمية جعلت وجود إجابات متيسّرة لكلّ شيء يبحث عنه طالب الجامعة وتوضّح دراسة (فيلي لوك كارج "Filo , Lock , Karg" 2015) "الثقافة وتأثيرها على الرياضة والبحث الإعلامي الاجتماعي(12) والمصدر الثاني الذي لا يقلّ أهميّة عن الإنترنّت هو (التلّيفزيون)، لأنّ التلّيفزيون وسيلة إعلاميّة، وتربيّة، وترويحيّة، وعامل جذب للطلاب لقضاء وقت الفراغ معًا في داخل المنزل، وهو وسيلة أساسية للرياضّة لدى الطلاب، وخصوصاً الطلاب المقيمين في الريف حيث تتدّر دور العرض السينمائي، والمسرحي في الريف، ووجود التلّيفزيون داخلياً لطلاب كلية التربية الرياضيّة جامعة بنى سويف بينما أقلّ المصادر استخداماً للحصول على الثقافة الرياضيّة لدى عينة البحث بشكل عام هي (الإخصائيّ الرياضي) بنسبة مئويّة (36.2%)، ويرجع ذلك إلى عدم تواجد إخصائين ترويحيّين بكلّيات الجامعة، والمتواجد هم مشرفي الأنشطة الطلابيّة مثل (المشرف الرياضي، الفني، الاجتماعي,...)، والمشرف غير مؤهّل تأهيل أكاديميّ وعلميّ، وغير مناسب لطبيعة النشاط الذي يشرف عليه، وبالتالي لا يستفيد طلاب الجامعة من معلومات حول النشاط الممارس ويتحقق هذا مع دراسة "حسام الدين السيد المرسي" (2003م)(2) ودراسة محمد أحمد محمد سباعي"(2005م)(8) ودراسة "عثمان محمود شحاته" (2008م) (4) وارتضى الباحثون بنسبة (75%) لمصادر الثقافة الرياضيّة، فجاء (الإنترنّت، التلّيفزيون) أعلى المصادر.

### استنتاجات البحث .

انطلاقاً من نتائج هذا البحث، وفي ضوء المنهج المستخدم، وفي حدود العينة، وأدوات جمع البيانات يستنتج ما يلي:-

- إدراك طلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنى سويف مفهوم الرياضة .
- توحيد عناصر الثقافة الرياضية التي يتم نشرها.
- يرغب الطالب في وضع برنامج للثقافة الرياضية داخل برامجهم التعليمي وفقاً لرغبات وميول كل الطالب.

- عدم توضيح الأثر الإيجابي لنشاطات الرياضيات وأهمية ممارسة الأنشطة على التحصيل الدراسي لدى الطالب.
- عدم معرفه الطالب في موعد مبكر عن بدء النشاطات الطلابية المتعددة.
- يوجد ضعف في المعرف والمعلومات الرياضية التي يجب على الطالب معرفتها واكتسابها والتي تعد ركناً رئيسياً في كسب الثقافة الرياضية الخاصة للطالب في جميع المراحل.

### **توصيات البحث:-**

- انطلاقاً من نتائج هذا البحث، وفي ضوء المنهج المستخدم، وفي حدود العينة، وأدوات جمع البيانات يوصي الباحثون بما يلي:-
- الاستناد على النتائج التي تحصل عليها طلاب كلية التربية الرياضية في كل محور لتطوير مستوى ثقافة الطالب الرياضية.
  - قيام الجامعة والكليات بتنظيم ندوات، ومؤتمرات ثقافية عن النشاطات الرياضية للطلاب.
  - زيادة اهتمام إدارة رعاية الشباب بالإعلان، والدعائية داخل الجامعة، وفي محطيها عن النشاطات الرياضية.
  - الاهتمام بتوفير الكتب والمعارف والمراجع الرياضية وتزويدها للطلاب.
  - وضع خطة للثقافة الرياضية وتطويرها أولاً بأول وتنفيذها متابعتها وتقييمها والعمل على تعديل القصور بها.

## قائمة المراجع:

### أولاً : المراجع باللغة العربية:

- 1 أمانى ابراهيم : درجة استخدام شبكات التواصل الاجتماعى بصفتها أداة للتعلم والتعليم لدى طلبة الجامعات الأردنية والإشباعات المتحققـة ، رسالة ماجسـاير، غير منشورة، جامعة الاردن،2015.
- 2 حسام مرسى : دور وسائل الاعلام الجماهيرية فى نشر الثقافة الرياضية لدى طلبـ بعـض الجامـعـات المصـرـية، رسـالـة مـاجـسـاـير، غير منشورة، جامعة حلوان(2003)م)
- 3 سامح كمال : دور الصحافة الرياضية فى نشر الثقافة الرياضية لطلاب جامعة قناة السويس رسـالـة مـاجـسـاـير ، غير منشورة، جامعة حلوان (2006) م)
- 4 عثمان محمود : دور مشـاـهد القـوـات الفـضـائـية الرـياـضـية فـي نـشـر الثـقـافـة الرـياـضـية بـيـن طـلـبـة جـامـعـة دـيـالـى رسـالـة مـاجـسـاـير ، غير منشورة، جامعة الاردن (2008)م)
- 5 على عبد الرازق : دراسـات فـي المـجـتمـع وـالـثـقـافـة وـالـخـصـيـة، الإـسـكـنـدـرـيـة، دـار المـعـرـفـة الجـامـعـيـة، 1996م.
- 6 كمال درويش محمد الحمامـي : رؤـيـة عـصـرـيـة لـلـتـروـيـح وـأـوـقـاتـ الفـرـاغـ، القـاهـرـة، مـرـكـزـ الكـتابـ للـنـشـرـ، 1997م.
- 7 ليلى زهران : الأـصـولـ الـعـلـمـيـةـ وـالـفـنـيـةـ لـبـنـاءـ الـمـناـهـجـ فـيـ التـرـيـةـ الرـياـضـيـةـ، القـاهـرـةـ، دـارـ زـهـرـانـ لـلـنـشـرـ 2002م.
- 8 محمد سباعي : مشروع مقترن لتطوير برامج الثقافة الرياضية بـمـراكـزـ الشـبـابـ فـيـ مـحـافـظـةـ اـسـيـوطـ رسـالـة مـاجـسـاـير ، غير منشورة، جامعة اسيوط(2005)م)
- 9 محمد الحمامـي : التـروـيـحـ بـيـنـ النـظـرـيـةـ وـالـتـطـبـيقـ، الطـبـعةـ الـرـابـعـةـ، القـاهـرـةـ، مـرـكـزـ الكـتابـ لـلـنـشـرـ، 2006م.
- 10 محمد عـلـاوـيـ ومـحمدـ رـضـوانـ : الـقـيـاسـ فـيـ التـرـيـةـ الرـياـضـيـةـ وـعـلـمـ النـفـسـ الرـياـضـيـ، الطـبـعةـ الـثـانـيـةـ، القـاهـرـةـ، دـارـ الفـكـرـ العـرـبـيـ، 2000م.

**ثانياً:- المراجع الأجنبية:-**

- 11: Volker polite : Globalization and the media in spreading culture2013
- 12: Filo, Lock, Karg : Culture and its impact on sport and social media research 2015